

Bowed
2026

Violin Concerto in D Major, Op. 35

Violoncello

Peter Ilyich Tchaikovsky

Allegro moderato

Viol. I

p

cresc.

mf

f

ff

f

21 *mf*

4. Hr. *p*

rit.

Solo-Viol.

Moderato assai

pp

pizz.

arco

33 *pp*

4

Solo-Viol.

41 *p*

pizz.

arco

Ben sostenuto il tempo

46 *pp*

52 *cresc.*

57 *f*

ff

dim.

2

Violoncell

69 *pizz.*
pp *arco* *pp*

76 *pizz.*
poco cresc. *p*

84 *poco a poco cresc.*
mf *mf* *arco*

91 *1*

97 *f* *f* *p* *D*

103 *poco cresc.* *mf* *Più mosso* *3*

111 *Poco più lento*
pp poco a poco cresc.

114 *mf* *f > mf* *f > mf* *f > mf* *f > mf*

118 *mf* *f* *mf* *E* *Più mosso*

122 *Fag. II* *mf cresc.* *Moderato assai* *1* *ff*

129

134 *ff*

Violoncell

139 *n* *v* *n* *n* **F** *n* *v* *p* *v* *n* *v* *n* *v*

143 *mf* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v* *mf* *n* *v* *n* *v*

146 *n* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v*

149 *mf* *p* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v*

152 *mf* *p* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v* *mf*

155 *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v* *cresc.*

158 *ff* *f* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v* *n* *v*

molto sostenuto il tempo, moderatissimo

162 *pizz.* *pp*

166 *p* *pp*

171

176 **G** *arco* *v* *pizz.* *arco* *v* *pizz.*

181 *arco* *v* *pizz.* *arco* *v* *2. Fag.* *p cresc.*

Violoncell

Allegro giusto

304 *f* *p* *cresc.*

307 *f*

311 *f*

315 *f* *p cresc.* **Stringendo**

320 *f* *ff*

324 *ff* **3. Hr.** **Più mosso**

327

330

333

336

Violoncell

Canzonetta

Andante

Ob. I 9 Solo-Viol. con sord. pp

21 p [A]

31 pp p [B]

42 più f pp

1 2. Fag. dim. p cresc. più f [C]

64 p pizz.

74 pp arco [D]

84 mf p cresc. p

95 mf Ob. I Klar. I

110 dim. pp riten. molto attacca subito

Violoncell

Finale

Allegro vivacissimo
senza bord.

12

30 Solo-Viol. rit.

53

Tempo I

p f dim. p

62

f p mf dim. p

72

mf dim. p mf dim. p

82

mf cresc. f mf

96

f p f mf

pizz. arco

108

f p f p

117

mf f

pizz.

126

p

135

p Solo-Viol.

145

Poco meno mosso

arco p

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Violoncell

Tempo I

5

Solo -Viol.

158 *pp*

172 *p* *mf*

183 *mf*

192 **D** *Molto meno mosso* *p*

202 *p espress.*

213 *Poco a poco rallentando* *pizz.* *arco* *p*

231 *Quasi andante* *Poco a poco string.* *Solo -Viol.* *Tempo I* *p*

246 *f* *dim.* *p*

255 *f* *p* *mf* *dim.* *p* *mf* *dim.*

265 *p* *mf* *dim.* *p* *mf* *cresc.*

277 *f* *f* **E**

291 *f* *Solo -Viol.* *12*

Violoncell

Quasi andante \checkmark **10** *Poco a poco string.* **6** Solo -Viol.

436 *pp*

I *Tempo I* \checkmark

459 *p* *f* *dim.*

467 *p* *f* *p* *mf* 2. Fag. (od. Pos.)

476 *dim.* *p* *mf* *dim.* *p* *mf*

485 *dim.* *p* *mf* *cresc.* *f*

497 *mf* *f* *p* *pizz.*

510 *f* *mf* *f* *p* *arco*

519 *f* *p* *f* *mf* **K** *pizz.*

528

537 *f* *pp* *poco a poco cresc.* *cresc.* *arco*

548 *sempre cresc.* *f*

560 *ff* **L**

Violoncell

572 *n* *v v* **2** *n* *v v* *n* **2** *n* *v v*

581 *n* **2** *n* *v v* **1** *n* *v v* **1** *n* *n*

590 *n* *n* *n* *n* *n* *v* *v* *v*

p cresc.

596 *v* *v* *v* *v* **M** *n*

f

602 *n* *v v* *n* *v v* *v v* *n* *v v* *n* *v v* *n* *v v*

f

610 *n* *v* *n* *n* *v* *n* *v*

616 *n* *n* *v* *n* *v*

f

622

628 *n* *n* *n* *n*

ff

634 *v v*